



**TEMARIOS PRUEBAS SEMESTRALES**

**PRIMER SEMESTRE 2022**

<b>ASIGNATURA:</b> Lenguaje <b>CURSO:</b> Octavo Año Básico <b>PROFESOR:</b> Miss Carmen Palma Venegas <b>FECHA:</b> Viernes 17 de junio
---

<b>UNIDAD / TEMA/ MODULO</b>	<b>CONTENIDOS</b>	<b>RECURSOS A UTILIZAR PARA PREPARAR LA PRUEBA</b>
<b>UNIDAD 1: A QUIÉN AMAMOS EN ESTE MUNDO.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Concepto de literatura.</li> <li>• Lo denotativo y lo connotativo.</li> <li>• Concepto, tipos y características de los géneros literarios.</li> <li>• Formas del género narrativo.</li> <li>• Diferencias entre el cuento tradicional y literario.</li> <li>• El conflicto narrativo (definición y clasificación).</li> <li>• Algunos aspectos del género lírico (propósito comunicativo, hablante lírico, poeta, lenguaje figurado, actitudes líricas)</li> <li>• El discurso argumentativo (definición, características, tipos de argumento: lógico racional y emotivo – afectivo; base, garantía y respaldo; argumentos basados en hechos, argumentos basados en relaciones causales, argumentos basados en definiciones, argumentos basados en comparaciones, argumento basado en autoridad, argumento basado en valores.)</li> <li>• La argumentación y la contratesis.</li> <li>• Argumentación secuencial (deductiva e inductiva) y argumentación dialéctica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuaderno</li> <li>• Página 26 del texto de estudio Santillana “La evolución de los personajes en la narración”</li> <li>• Página 38 del texto de estudio Santillana “El lenguaje de la poesía”</li> <li>• Página 51 del texto de estudio Santillana “Textos argumentativos”</li> </ul>
<b>UNIDAD 2: QUÉ HACEMOS FRENTE A UN ENIGMA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Concepto de enigma según la RAE</li> <li>• El género policial y sus orígenes.</li> <li>• Manifestaciones del género policial.</li> <li>• La imagen del detective en la novela policial.</li> <li>• Características del género policial.</li> <li>• El relato fantástico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuaderno</li> <li>• Página 86 del texto de estudio Santillana “Los relatos policiales”</li> <li>• Página 108 del texto de estudio Santillana “La disposición temporal de los hechos”</li> <li>• Página 110 “La ruta de la información”</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La disposición del narrador.</li> <li>• Los géneros periodísticos.</li> <li>• El reportaje</li> <li>• La charla</li> <li>• El propósito comunicativo en las obras literarias y no literarias.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Página 115 del texto de estudio Santillana “Propósitos explícitos e implícitos”</li> </ul>
<b>PALABRAS DE VOCABULARIO</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Acérrimo tenaz, voluntarioso, vigoroso, fanático, partidario.</li> <li>2. Acotar :delimitar, limitar, demarcar, cercar, rodear.</li> <li>3. Hastío: aburrimiento, fastidio, cansancio, disgusto, tedio.</li> <li>4. Hilarante : alegre, jocoso, festivo, divertido, jubiloso.</li> <li>5. Idiosincrasia : índole, personalidad, temperamento, naturaleza, condición.</li> <li>6. Idóneo : apto, capaz, dispuesto, eficaz, eficiente.</li> <li>7. Furtivamente: ocultamente</li> <li>8. Lasitud: cansancio, falta de fuerzas.</li> <li>9. Reciedumbre: fortaleza, fuerza o vigor.</li> <li>10. Errar: caminar sin rumbo fijo.</li> <li>11. Dócil: apacible, obediente.</li> <li>12. Titilar: dar destellos temblorosos o intermitentes.</li> <li>13. Exógeno: externo.</li> <li>14. Pragmático: práctico, útil, efectivo.</li> <li>15. Premonición: presentimiento, presagio</li> <li>16. Prescribir: ordenar, recetar.</li> <li>17. Sagaz: astuto</li> <li>18. Sarcasmo: burla, ironía.</li> <li>19. Sesgado: desviado, tendencioso.</li> <li>20. Sórdido: impuro, indecente, escandaloso.</li> </ol>	

ASIGNATURA: Ciencias Naturales  
 CURSO: 8° Básico  
 PROFESOR: Juan Ruz Tudela  
 FECHA: viernes 24 de junio de 2022

UNIDAD / TEMA/ MODULO	CONTENIDOS	RECURSOS A UTILIZAR PARA PREPARAR LA PRUEBA Ej.: Ejemplo: guías del semestre, guías de preparación prueba semestral, cuaderno, páginas de textos, etc.
<b>Electricidad</b>	Ley de Ohm Circuitos en serie Circuito en paralelo	Apuntes del cuaderno Texto de estudio páginas: 140, 149, 151. Guías revisadas en clases
<b>Calor</b>	Calor específico Calor latente Equilibrio térmico Escalas de temperatura	Apuntes del cuaderno Texto de estudio páginas: 161,162,163,165. Guías revisadas en clases.

ASIGNATURA: Matemática  
 CURSO: 8°  
 PROFESOR: Marcela Yévenes Rodríguez  
 FECHA: 28/06/2022

UNIDAD / TEMA/ MODULO	CONTENIDOS	RECURSOS A UTILIZAR PARA PREPARAR LA PRUEBA
<b>Números Racionales</b>	- Operatoria combinada con números racionales.	Texto de estudio. Guía de preparación prueba semestral
<b>Porcentaje</b>	- Porcentaje - Variaciones porcentuales. - Aplicaciones del porcentaje.	Texto de estudio. Guía de preparación prueba semestral
<b>Álgebra</b>	- Conceptos básicos. - Adición y sustracción de expresiones algebraicas. - Multiplicación de un monomio por una expresión algebraica. - Multiplicación entre expresiones algebraicas. - Factorización por un término común. - Resolver ecuaciones con coeficientes enteros y racionales. - Problemas de planteo.	Texto de estudio. Guía de preparación prueba semestral

ASIGNATURA: Historia, Geografía y Ciencias Sociales  
CURSO: 8° Básico  
PROFESOR: Gabriel Bruna  
FECHA: jueves 30 de junio de 2022

UNIDAD / TEMA/ MODULO	CONTENIDOS	RECURSOS A UTILIZAR PARA PREPARAR LA PRUEBA
<b>Los inicios de la modernidad:</b> humanismo, Reforma y el choque de dos mundos	Fin Edad Media/ Inicios Edad Moderna (Humanismo, renacimiento y ciencia moderna)  Ruptura unidad religiosa  Monarquía Nacional  Estado Moderno  Mercantilismo  -	guías del semestre, guías de preparación prueba semestral, cuaderno.
<b>La colonia en América y Chile</b>	Colonia en América  - Sociedad americana - Monopolio comercial - Imperio español	Guía de preparación prueba semestral, cuaderno